

Gjerstad folkebibliotek og Gjerstad frivilligsentral inviterer til formiddagsforedrag annenhver mandag med foredrag over et bredt spekter av aktuelle temaer - for nysgjerrige voksne!

Annenhver mandag tilbyr vi foredrag på Aktivitetshuset kl 11:00, med enkel servering.

Foredragene er utarbeidet av senioruni, og dekket et vidt spekter fra samfunn, historie, kultur og vitenskap.

Foredragene strømmes. Fullstendig oversikt over foredragenes innhold finner du på biblioteket, på Aktivitetshuset, på kommunens hjemmeside eller på senioruni.no

Velkommen skal du være!



 MANDAG 19. JANUAR 2026



FOREDRAGSHOLDER:
Eystein Hanssen



"JEG HAR IKKE NOE Å SKJULE"



BESKRIVELSE:

En reise inn i hvordan overvåkning og teknologi former våre liv – og hvorfor vi burde bry oss



REFLEKSJON OG LÆRING:

Kritisk blikk på personvern og maktbalanse i en digital tid.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Forfatter og tidligere journalist med erfaring fra internasjonalt arbeid.

 MANDAG 2. FEBRUAR 2026



FOREDRAGSHOLDER:
Guro Kulset Merakerås



«GUTTEN PÅ STRANDEN – TI ÅR ETTER BILDET SOM RYSTET EUROPA»



BESKRIVELSE:

I 2015 ble verden vitne til et bilde som endret Europas syn på flyktningkrisen: en liten gutt, Alan Kurdi, ble funnet livløs på en strand i Tyrkia. Hva skjedde etterpå? Hvorfor ble akkurat dette bildet så sterkt – og hva husker vi i dag?



REFLEKSJON OG LÆRING:

Flyktningkrisens menneskelige ansikt og samfunnets hukommelse.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Journalist og forfatter med spesielt fokus på internasjonal politikk og humanitære kriser.

 MANDAG 16. FEBRUAR 2026

 **Foredragsholder:**
Renate Rivedal



«NIKOLAI ASTRUP – DEN STORE VESTLANDSMALEREN»

-  **BESKRIVELSE:**
Kunstnerens liv, visjon og betydning for norsk kunsthistorie.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Forståelse av norsk kulturarv gjennom farger og landskap.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Kunstformidler og foredragsholder med solid bakgrunn i kunsthistorie.

 MANDAG 2. MARS 2026

 **FOREDRAGSHOLDER:**
Eirik Kvindesland (PhD)



«ISRAEL OG IRAN – HISTORIE OG KONFLIKT»

-  **BESKRIVELSE:**
Et historisk bakteppe for å forstå dagens spenninger i Midtøsten.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Kunnskap om en av verdens mest kompliserte regioner.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Historiker med doktorgrad fra University of Oxford, hvor han også er postdoktor ved Oxford Centre for Global History.

 MANDAG 16. MARS 2026

 **Foredragsholder:**
Prof. Klaus Høiland



«LIVETS OPPRINNELSE – EN ULØST GÅTE?»

-  **BESKRIVELSE:**
Hva vet vi egentlig om hvordan livet på jorden startet?
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Filosofiske og vitenskapelige perspektiver på opprinnelse.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Botaniker, forsker og professor ved UiO

 MANDAG 30. MARS 2026

 **FOREDRAGSHOLDER:**
Arnt Stefansen



«CÆSAR OPPFANT GERMANERNE»

-  **BESKRIVELSE:**
Hvordan propaganda og myter ble brukt i antikkens Roma.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Kritisk blikk på historiekonstruksjon og makt.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Journalist og utenrikskorrespondent.

 MANDAG 13. APRIL 2026



Foredragsholder:
Renate Rivedal



«FRIHET I MUMMIDALEN – TOVE JANSSON SOM KUNSTNER OG MENNESKE»



BESKRIVELSE:

En kunstner med mange fasetter – mer enn bare Mummidalen.



REFLEKSJON OG LÆRING:

Hvordan former vi vår identitet i møte med uro? Hva betyr det å velge integritet, også når det er stille og uten applaus? Hennes verk inviterer oss til å finne styrke i stillheten og trass i det poetiske.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Kunstformidler og foredragsholder.

 MANDAG 27. APRIL 2026



FOREDRAGSHOLDER:
Dosent emeritus Jan Storø



«HUSMORFILMENE - FRA HUSMORENS GULLALDER TIL EN NY- FEMINISTISK TID»



BESKRIVELSE:

Foredraget tar oss med tilbake til husmorfilmenes storhetstid fra 1953 til 1972, da filmene var en del av prosjektet med å modernisere hjemmene i velferdsstaten. Vi ser hvordan husmorrollen gikk fra ideal til umoderne — illustrert med klipp fra tre filmer.



REFLEKSJON OG LÆRING:

Vi får et dypere blikk på hvordan filmene både formet og utfordret synet på kvinnens rolle i samfunnet, og hvordan dette speiler endringer i norsk kultur og likestilling.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Jan Storø er filmkritiker, sakprosaforfatter og dosent emeritus ved OsloMet, med bakgrunn fra institusjonsarbeid med ungdom og kortdokumentarfilm.

 MANDAG 11. MAI 2026

 **Foredragsholder:**
Birger Amundsen



«SVALBARD – I SKYGGEN AV STORMAKTENE»



BESKRIVELSE:

Svalbards rolle i historien, under den kalde krigen og i vår tid – der naturressurser, geopolitikk og klimaendringer møtes.



REFLEKSJON OG LÆRING:

Arktis som geopolitisk brennpunkt, og hvordan historie, natur og storpolitikk henger sammen i nordområdene.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Forfatter og journalist.

 MANDAG 25. MAI 2026

 **FOREDRAGSHOLDER:**
Arnt Stefansen



«LUTHERS REVOLUSJON»



BESKRIVELSE:

Hvordan én mann satte Europa i brann – og skapte en ny tidsalder.



REFLEKSJON OG LÆRING:

Innsikt i tro, makt og samfunnsendring.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Journalist og utenrikskorrespondent.

 MANDAG 8. JUNI 2026



Foredragsholder:
Renate Rivedal



«DØDEN I KUNSTEN»



BESKRIVELSE:

Hvordan kunstnere har brukt døden som motiv og metafor.



REFLEKSJON OG LÆRING:

perspektiver på dødens plass i vår kulturhistorie og inviterer til personlig refleksjon over liv, tap og mening gjennom et estetisk blikk.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Kunstformidler og foredragsholder.

 MANDAG 17. AUGUST 2026



FOREDRAGSHOLDER:
Hege Sofie Hesselberg (PhD)



«DEN PSYKOLOGISKE KONTRAKTEN SENT I KARRIEREN»



BESKRIVELSE:

Foredraget utforsker den psykologiske kontrakten i senkarrieren – de uformelle forventningene mellom arbeidsgiver og arbeidstaker – og hvordan disse påvirker motivasjon, engasjement og overgang til pensjonistlivet.



REFLEKSJON OG LÆRING:

Du får innsikt i hvordan arbeidsgivers signaler og kultur påvirker seniorers opplevelse av å være ønsket og verdsatt.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Forsker ved institutt for samfunnsforskning

 MANDAG 31. AUGUST 2026

 **Foredragsholder:**
Arnt Stefansen



«PREUSSENS STORHETSTID»

-  **BESKRIVELSE:**
Fortellingen om makt, krig og kultur i Sentral-Europa.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Historisk forståelse av Tysklands røtter.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Journalist og utenrikskorrespondent.

 MANDAG 14. SEPTEMBER 2026

 **FOREDRAGSHOLDER:**
Prof. Annechen Bahr Bugge



«FRA SILD TIL SUSHI»

-  **BESKRIVELSE:**
Matens kulturhistorie i Norge.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Mat som speilbilde på samfunn og identitet.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Professor, sosiolog og forsker.

 MANDAG 12. OKTOBER 2026

 **Foredragsholder:**
Prof. Petter Bae Brandtzæg



«KI – DEMOKRATI OG SOSIALE MEDIER»

-  **BESKRIVELSE:**
Hvordan kunstig intelligens endrer vår offentlige samtale.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Et kritisk blikk på teknologi og samfunn.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Professor, forsker på teknologi og kommunikasjon.

 MANDAG 26. OKTOBER 2026

 **FOREDRAGSHOLDER:**
Arnt Stefansen



«DE TO VERDENSKRIGENE»

-  **BESKRIVELSE:**
To kriger – én katastrofal epoke i verdenshistorien.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Å lære av historiens mørkeste kapitler.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Journalist og utenrikskorrespondent.

 MANDAG 9. NOVEMBER 2026

 **Foredragsholder:**
Ina Libakk, Sigbjørn Johnsen og Trygve Svenson



«DEN LANGSOMME TRYGGHETEN – FORFATTERSAMTALE»

-  **BESKRIVELSE:**
En samtale om tillit, samfunn og personlig utvikling.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Hvordan vi bygger trygghet i en urolig tid.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Samfunnsdebattanter og forfattere.

 MANDAG 23. NOVEMBER 2026

 **FOREDRAGSHOLDER:**
Lektor Øyvind Bratberg (PhD)



«STORBRIANNIA PÅ 45 MINUTTER»

-  **BESKRIVELSE:**
En komprimert, men klok innføring i britisk historie og politikk.
-  **REFLEKSJON OG LÆRING:**
Økt forståelse av Storbritannias rolle i verden.
-  **OM FOREDRAGSHOLDER:**
Statsviter og Storbritannia-ekspert. Lektor ved UiO

 **MANDAG 14. DESEMBER 2026**



Foredragsholder:
Arnt Stefansen



«DET DELTE TYSKLAND»



BESKRIVELSE:

En historie om mur, makt og menneskelighet.



REFLEKSJON OG LÆRING:

Europas deling og samling sett gjennom Tysklands linser.



OM FOREDRAGSHOLDER:

Journalist og utenrikskorrespondent.